

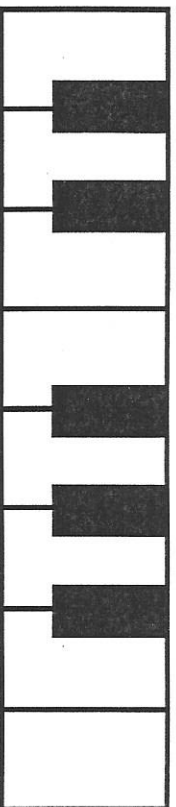
Pracovný list č. 23

Meno: _____

1. Poltón - celý tón

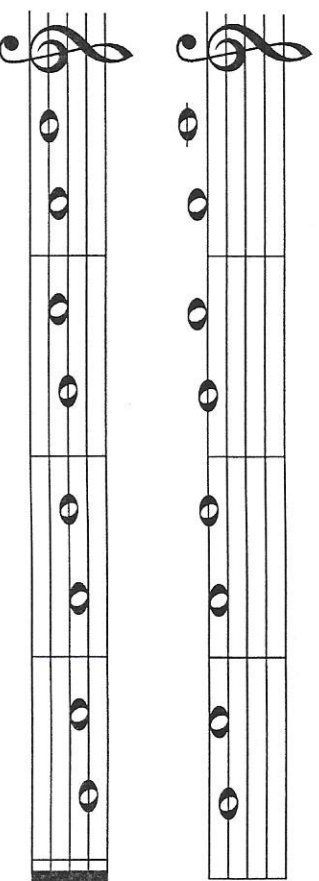
Poltón je najmenšia vzdialenosť medzi dvoma tónmi. Celý tón je zložený z dvoch poltónov.

Prezi si tento obrázok klaviatúry. Biele klávesy tvoria tóny C, D, E, F, G, A, H, C. Medzi tónmi E-F a H-C nie je čierna klávesa. Sú to prirodzené poltóny.



C D E F G A H C

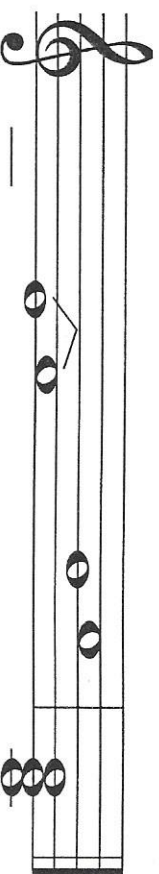
Označ svorkou poltóny, zakrúžkuj takty, v ktorých oba tóny tvoria celý tón.



2. Stupnica C dur, poltóny, akord

Durové stupnice (napríklad C dur, G dur, D dur) sa skladajú z celých tónov a poltónov. Poltóny sú medzi tretím a štvrtým stupňom (tónom) a medzi siedmym a ôsmym stupňom (tónom). Ostatné dvojice susedných tónov sú celé tóny.

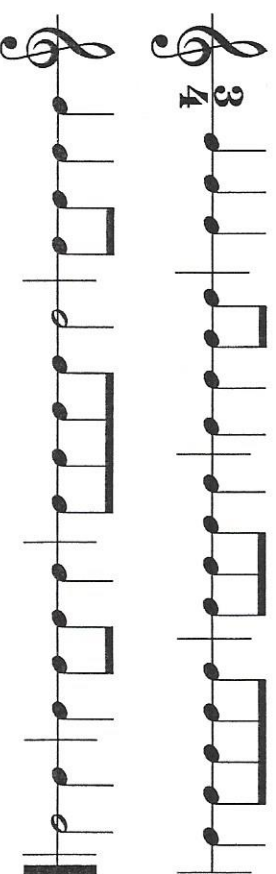
Dopiš chýbajúce tóny v stupnici C dur. Prvý poltón je vyznačený, dopiň druhý poltón (svorkou nad obidvoma tónmi). Zakrúžkuj v tejto stupnici prvý, tretí a piaty tón (stupeň) a akord, ktorý je napísaný za stupnicou.



Akord je súzvuk najmenej troch tónov. V C dur tvoria akord tóny C, E, G. Nazýva sa tiež tonický kvintakord.

3. Takt trojštvrťový

Zakrúžkuj takty, ktoré sú správne. Ostatné vyškrtni.



Pracovný list č. 24

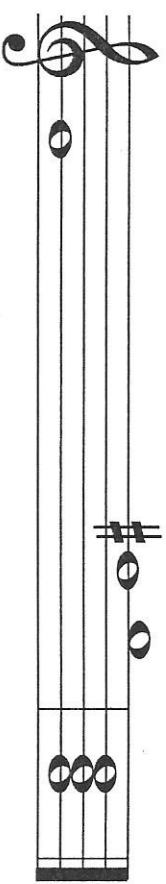
2. Stupnica G dur, poltóny, akord

Durová stupnica má poltóny medzi tretím a _____

stupňom a medzi siedmym a _____ stupňom.

Akord tvoria prvý, _____ a _____ stupeň stupnice.

Dopíš chýbajúce tóny v stupnici G dur. Označ dva poltóny. Zakružuj v tejto stupnici prvý, tretí a piaty tón (stupeň) a akord, ktorý je napísaný za stupnicou.

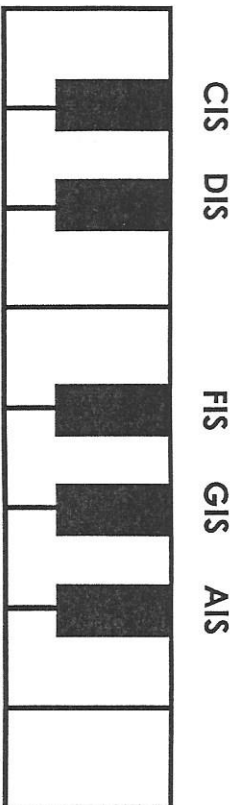


Tonický kvintakord v G dur tvoria tri tóny: G, _____, _____.

Meno: _____

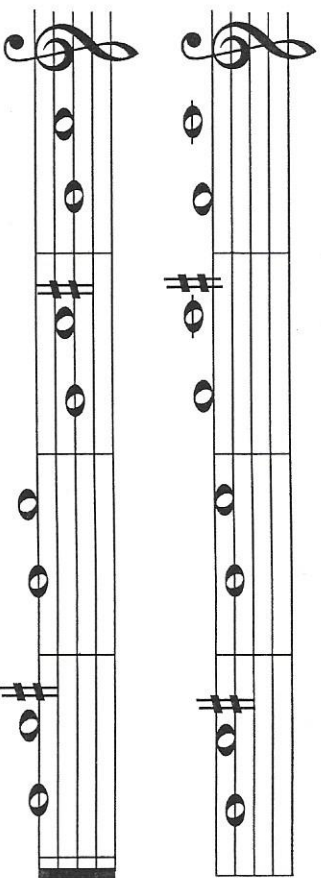
1. Poltón - celý tón

Najmenšia vzdialenosť medzi dvoma tónmi je poltón.



Poltón tvoria napríklad tóny: E-F, H-C, C1S-D a pod. Celé tóny sú napríklad: C-D, D-E a pod.

Označ svorkou dvojice tónov, ktoré tvoria poltóny.



3. Takt trojštvrťový

Vyrieskaj rytmické cvičenie.

