

## ZVUK A TÓN

Všetko, čo okolo seba počujeme, sú **ZVUKY**.

**TÓNY** hráme alebo spievame.



## VLASTNOSTI TÓNOV

<b>DĹŽKA</b>	dlhé – krátke
<b>VÝŠKA</b>	vysoké – hlboké
<b>SILA</b>	silne – slabo
<b>FARBA</b>	Závisí od hudobného nástroja, ktorý tón vydáva.



2

## HUDOBNÁ ABECEDA





**HUDOBNÁ ABECEDA** má sedem tónov: **C, D, E, F, G, A, H**.

## NOTA



**NOTA** je značka pre tón.

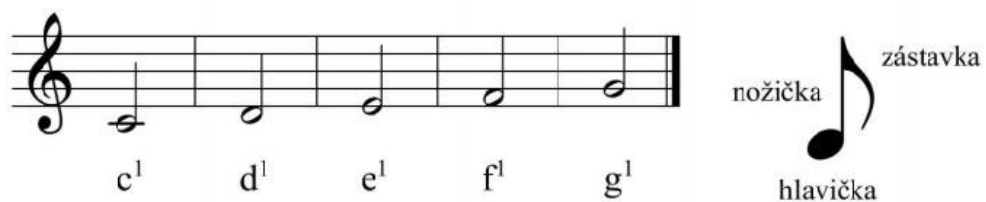
**ČASTI NOTY:** hlavička (vyplnená alebo nevyplnená), nožička a zástavka.

<b>NOTA CELÁ</b> 	<b>NOTA POLOVÁ</b> 	<b>NOTA ŠTVRŤOVÁ</b> 	<b>NOTA OSMINOVÁ</b> 
--	--	---	--

Nota celá má iba nevyplnenú hlavičku, ostatné všetky noty majú hlavičku a nožičku. Nota osminová má ešte na nožičke zástavku.

4

## NOTY c<sup>1</sup> – g<sup>1</sup>



A musical staff in treble clef showing five quarter notes: c<sup>1</sup>, d<sup>1</sup>, e<sup>1</sup>, f<sup>1</sup>, and g<sup>1</sup>. To the right, a quarter note is shown with labels: 'nožička' (stem), 'hlavička' (head), and 'zástavka' (flag).

Doplň názvy nôt. Zakrúžkuj noty c<sup>1</sup>.



A musical staff in treble clef with seven blank lines for note names. Below the staff is a dashed line indicating where to draw a circle around the note c<sup>1</sup>.

9

## SLÁČIKOVÉ NÁSTROJE



12

Doplň názvy sláčikových nástrojov od najmenšieho po najväčší.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

- Na sláčikových nástrojoch sa hrá sláčikom.
- Sláčikové nástroje majú štyri struny.
- Husle sú najmenší sláčikový nástroj a dokážu zahrať najvyššie tóny.
- Kontrabas je najväčší sláčikový nástroj a dokáže zahrať hlboké tóny.

Sláčikové nástroje majú podobný tvar.  
Viola sa drží podobne ako husle.  
Violončelo sa drží podobne ako kontrabas.

